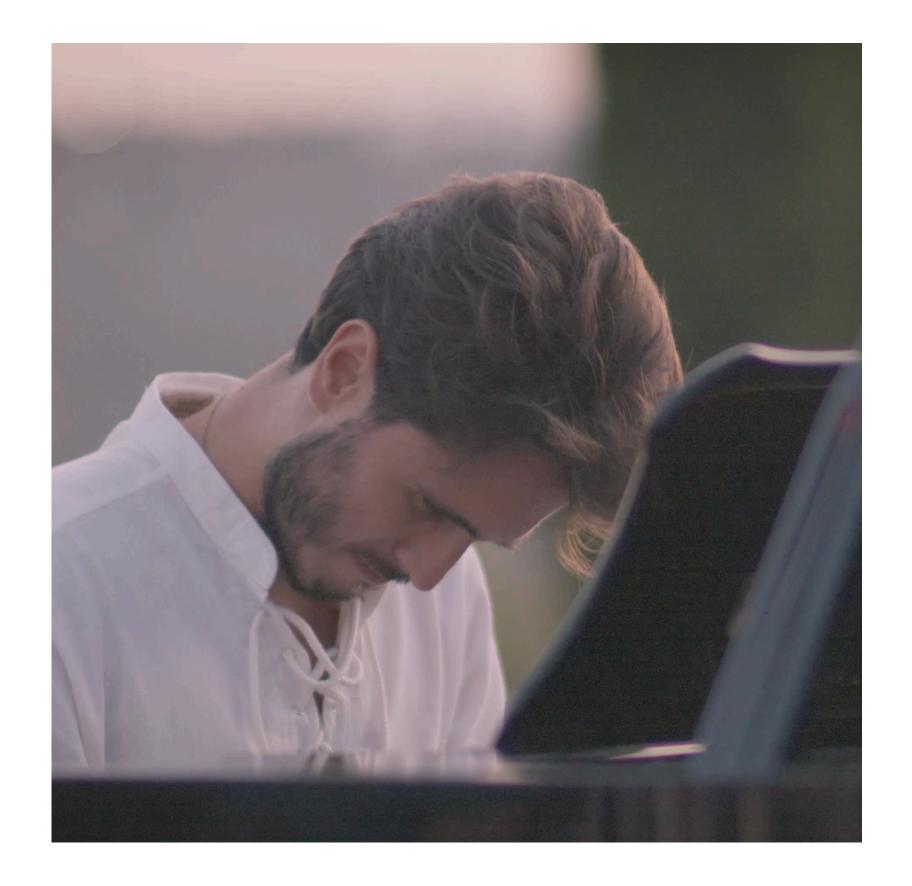


Conciertos contemplativos de piano por Ángel Moya



El silencio no es únicamente ausencia de sonidos; es lo que queda cuando nos vaciamos de todo.

Sin duda estamos necesitados de este silencio.



1- El proyecto

2- Características

3- Inspiración

4- Sobre Ángel Moya

1 - EL PROYECTO

Mi alma está necesitada de silencio.

De un silencio que surge al dejar todo a un lado.

Y, como todos los seres humanos somos en esencia iguales, sé que todos estamos necesitados de este silencio.

Nos vacía, nos restaura.

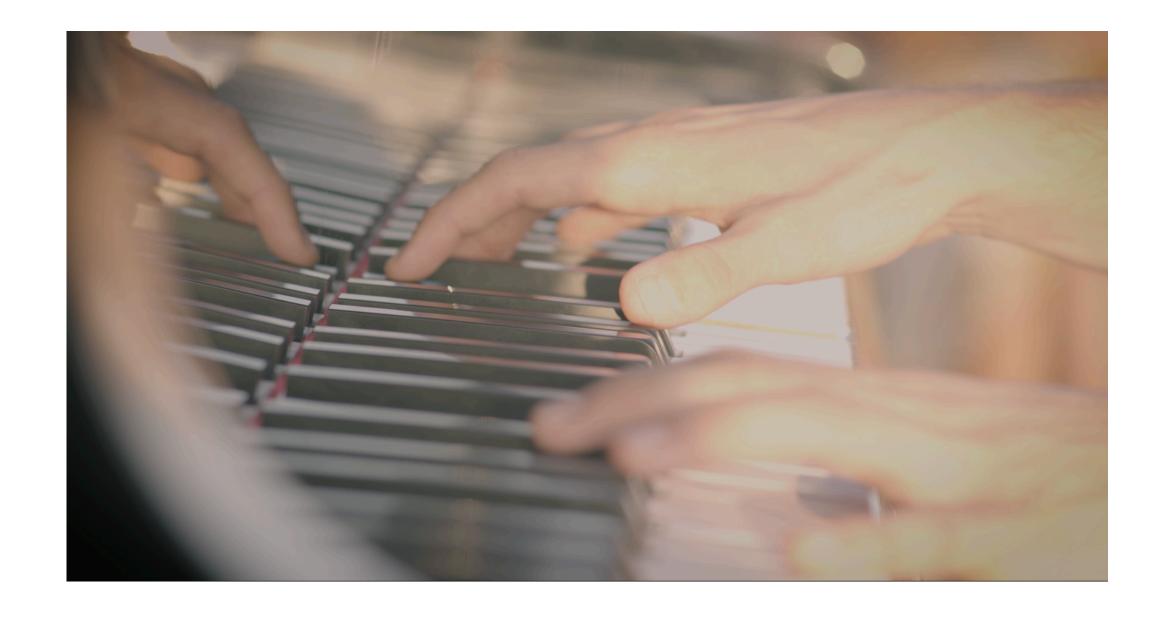
Nos conecta con la autenticidad, a veces tan escondida bajo la superficie de nuestra vida.

De hecho, en ocasiones resulta incómodo,
pues nos confronta con todo lo falso que hemos aceptado de nosotros mismos.

Pero siempre nos conduce, si le dejamos,
a la autenticidad que mora en nosotros.



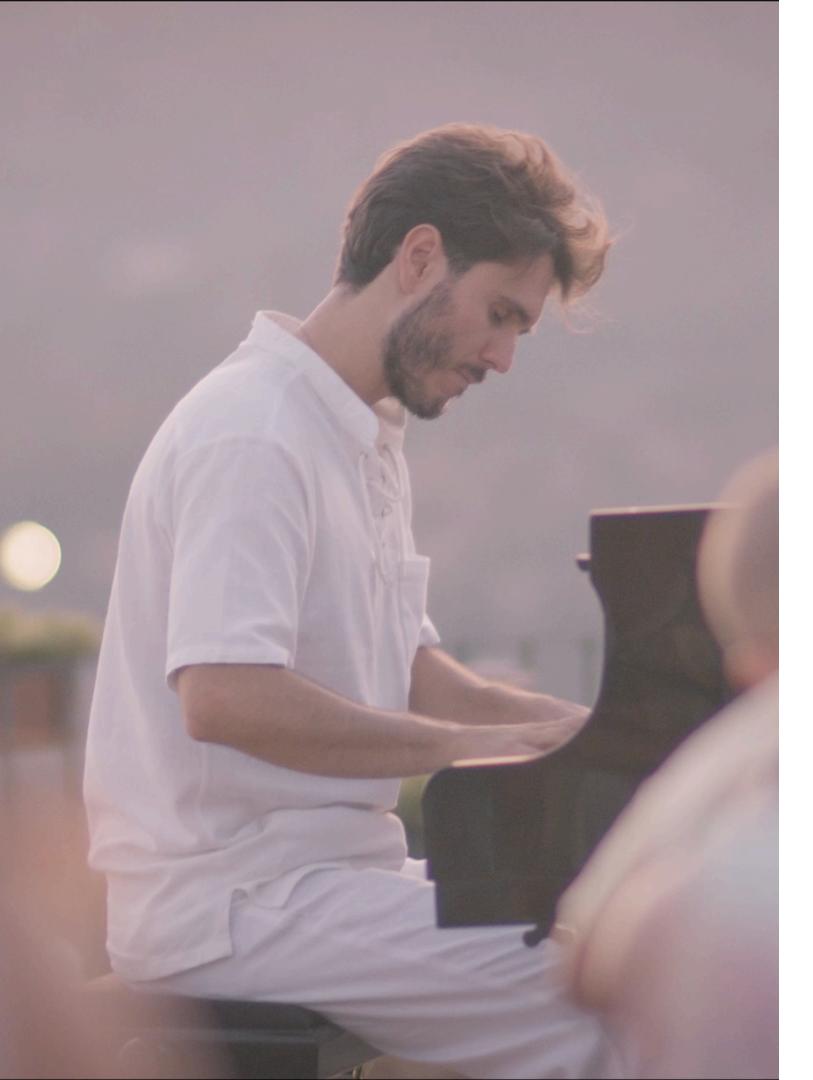
Cuanto más entro en contacto con este silencio, más siento necesidad de expresarlo, compartirlo, de darle forma. De ahí este Está proyecto. surge concebido para que cada concierto sea un espacio de silenciamiento compartido. La fuerza de la música, el entorno y la unión de seres humanos con una misma determinación, nos permiten ahondar en nuestro interior.



En estos conciertos lo importante no es el virtuosismo que se desarrolle en el piano, ni lo entretenida que nos parezca la música. La atención descansa, recogida en sí misma. La invitación es, sencillamente, a dejarlo todo a un lado por un rato, y a descubrir qué queda. Todo pensamiento, creencia, percepción, idea, expectativa, atracción, aversión, sentimiento, etc. no es, en realidad, nuestra parte más esencial. Ésta sólo podemos descubrirla en el silencio.

Aunque no hayamos sido conscientes de ello, todos hemos experimentado alguna vez el silencio interior. Probablemente en conexión con la naturaleza, o a través de una creación artística.

> Sin saber por qué, de repente nos sentimos conectados con algo infinito, que nos hace diminutos y a la vez inmensos.



Es una propuesta sencilla, pero radical. Esto no es únicamente un rato de música.

Es un espacio en el que, a través de la música, elegimos, por un breve periodo de tiempo, dejar a un lado todo y aventurarnos, con el corazón abierto, hacia nuestro interior.

2 - CARACTERÍSTICAS

La música y los espacios donde se llevan a cabo los conciertos son elegidos cuidadosamente para acompañarnos al recogimiento interior.





La música

Las piezas que se interpretan en los conciertos son seleccionadas con el fin de que puedan ser un canal para expresar y conducir al silencio.

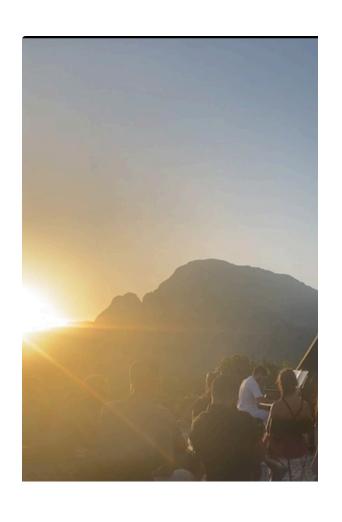
No buscan fascinar los sentidos del oyente, sino propiciar que su mirada pueda ir hacia dentro.

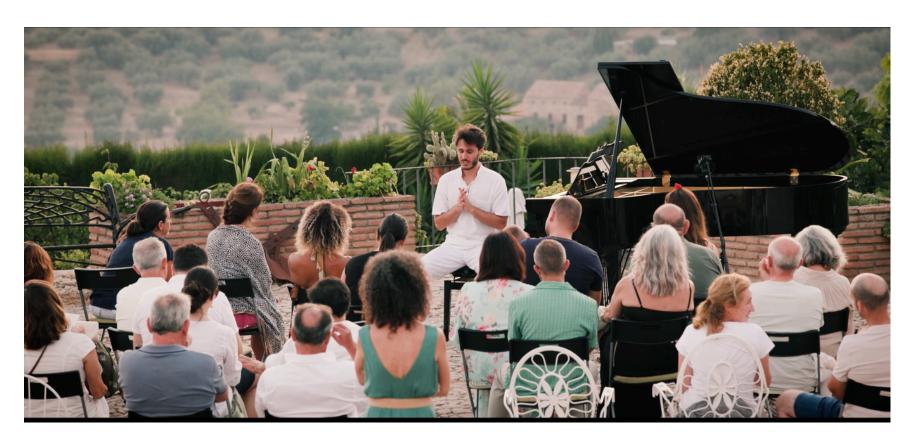
El espacio

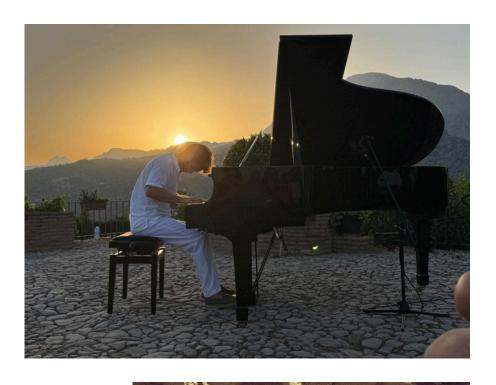
Todos los lugares escogidos para los conciertos nos acompañan de un modo u otro al recogimiento. Se ofrecen en espacios de naturaleza o que invitan a la interiorización.

> El silencio exterior nos brinda las condiciones necesarias para el silencio interior.















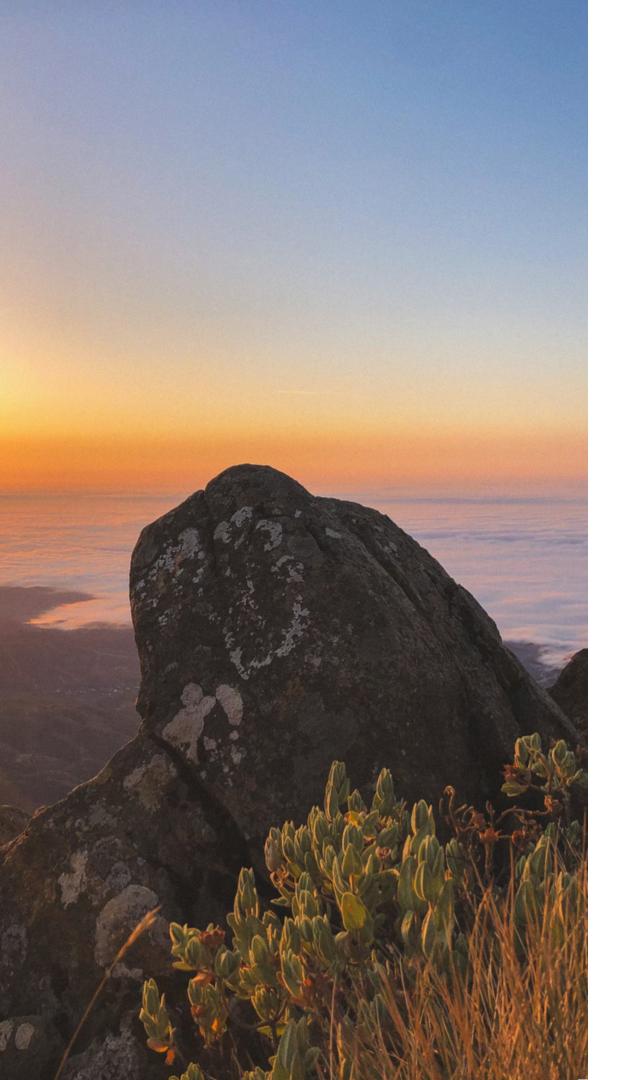
3 - INSPIRACIÓN

"Con pensamientos, ocupaciones, aversiones y afectos estamos necesariamente orientados hacia fuera y atados a esas preocupaciones.

Sólo en la contemplación, la escucha y el asombro podemos permanecer libres de toda preocupación."

-Franz Jalics





"Hemos creído que nuestros problemas éramos nosotros, por eso nos cuesta tanto abandonarlos.

Tememos perdernos, pero es que debemos perdernos.

Cuando no nos agarramos a nada, volamos."

-Pablo d'Ors

"Que nuestras vidas sean la evidencia misma de la verdad."

-Mooji

4 - SOBRE ÁNGEL MOYA

Mi mayor deseo cuando toco el piano y compongo es que lo que surja se acerque lo máximo posible a lo que descubro cuando me silencio y dejo todo a un lado. Creo que la música, como el arte en general, puede ser una puerta para ir más allá de la superficie.

Trabajo para ello, para que mi creación artística se vaya purificando y pueda convertirse en un cristal transparente que deje pasar esta luz.

Me gradué en piano y composición por el Conservatorio Superior de Sevilla "Manuel Castillo", con los profesores Jorge Lechado, Alberto Carretero y Patricia Arauzo.



Contacta conmigo y conoce más mis trabajo

+34 634 51 21 08

angelmoya33@gmail.com

www.angelmoyamusic.com













GRACIAS!